

KRUT

Kenny Falkensvärd, Brandsbol 320 (5)



” Jag har under många år arbetat som zoologisk konservator. För ungefär 14 år sedan ersatte jag dock skalpellen mot penslar. Det blev akvarellmålning då jag fastnade för akvarellfärgernas tjusning och komplexitet. Mina motiv handlar ofta om byggnader, gamla hus och miljöer i naturens egna färger. Porträtt, gamla bilar, pantomimfigurer och clowner är annat som finns i min portfolio”